

ANNA BACK CULTURA procesos comunitarios de creación y de investigación 2009-2025

El Beso (2018-2025)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

- 2025 Con mujeres en entorno rural asturiano, subvencionado Instituto de las Mujeres**
- 2024 Con mujeres en cárceles financiado por Fundación La Caixa y Ministerio de Asuntos Sociales**
- 2023 Con comunidad LBTIQ+ subvencionado por el Instituto de las Mujeres, Ministerio de Igualdad**
- 2020 Con mujeres en HER Festival, Gran Canarias, financiado por el Cabildo canario**
- 2019 Con el mercado de Tetuán financiado por Centro de Creación Matadero Madrid**
- 2018 Con asociaciones vecinales de Tetuán. Imagina Madrid, Matadero, Ayuntamiento de Madrid**

Exposiciones:

- 2022 Exposición individual en Centro de España en Nicaragua, financiado por la Agencia Española Cooperación al Desarrollo, Ministerio Asuntos Exteriores**
- 2021 Exposición individual en Centro de España en República Dominicana, financiado por la Agencia Española Cooperación al Desarrollo, Ministerio Asuntos Exteriores**
- 2019 Exposición colectiva 'Coreografías del género', Centro Cultura Contemporánea Barcelona**

Al Viento (2019-2022)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

- 2022 Con asociaciones de salud mental, grupos activistas en 1a persona y el CSIC, subvencionado por las Ayudas a la Creación Ayuntamiento de Madrid**
- 2019 Idem subvencionado por las Ayudas a la Creación Comunidad de Madrid**

Íntimo (2017-2018)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

- 2018 Con mujeres, subvencionado por Ayudas a la creación. Matadero, Ayuntamiento de Madrid**
- 2017 Con comunidad LBT, financiado por Madrid Destino, Ayuntamiento de Madrid**

Cuentos que Nunca Cuentan (2009-2013)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

- 2013 Con activistas y sociedad civil, Ayudas a la creación. Matadero, Ayuntamiento de Madrid**
- 2011 Con asociaciones de mujeres migrantes y organizaciones LGTB en el Centro Vaartkapoen, Bruselas, Bélgica. Subvencionado Communauté Flamande y Fédérations Mondiales Démocratiques**
- 2010 En el Festival de Fachadas Digitales Europeo Madrid-Berlin-Bélgica-Linz-Helsinki-Liverpool-Budapest. iMAL Interactive Media Art Laboratory, Bruselas, Bélgica; Public Art Lab, Berlin, Alemania; Medialab Prado, Madrid; Transmediale. Subvencionado Ayudas a la Movilidad Ayuntamiento Madrid Intervención en la Fachada Digital de Medialab Prado, Madrid**
- En el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía e Intermediae Matadero Madrid en colaboración con la artista Suzanne Lacy**
- Con asociaciones de salud mental y de mujeres en el Museo de Arte Contemporáneo de León**
- 2009 Con asociaciones de salud mental subvencionado Ayudas a la Creación, Ayuntamiento Madrid**

Residencias de creación artística:

- 2012 Residencia Artística en Sierra Centro de Arte, Huelva**
- 2010 Con organizaciones de migrantes y derechos humanos en El Ranchito, Matadero Madrid**
- 2009 Con asociaciones de salud mental, Taller de Arte Actual Círculo de Bellas Artes, Madrid**

Performances:

- 2010 Arteleku, Donosti, Festival Feministaldia**
- La Tabacalera, Festival Generatech, Madrid**

Presentaciones de proyecto y exposiciones:

- 2010 Con Amnistía Internacional, asociaciones de migrantes en la Universidad Complutense, Madrid**
- Proyecto expositivo en Festival Internacional Cineffable, París, Francia**
- 2009 Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla**

Publicaciones de investigación (2013-2023)

Tesis doctoral Universidad Complutense Madrid, 2020.

Publicaciones revistas indexadas: Revisiones 2014, Anuario Historia del Arte 2017, Investigaciones Feministas 2020, Accesos 2021, Universidad Complutense Madrid; Calle 14 Universidad Distrital Colombia, 2015; Ausart Universidad País Vasco, 2017, 2018 y 2023; Arte y Políticas Identidad, Universidad Murcia, 2017, 2018, 2021, 2023; Estudios LGTBQIA+, Universidad Complutense, 2022.
Divulgativas: Arte Cultura Visual, Ed. Mujeres Artes Visuales, 2015; Xenomórfica, Ed. Holobiente, 2021.