

ANNA BACK CULTURA procesos comunitarios de creación y de investigación 2009-2025

El Beso (2018-2025)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

2025 Con mujeres en entorno rural asturiano, subvencionado Instituto de las Mujeres
2024 Con mujeres en cárceles financiado por Fundación La Caixa y Ministerio de Asuntos Sociales
2023 Con comunidad LGBTIQ+ subvencionado por el Instituto de las Mujeres, Ministerio de Igualdad
2020 Con mujeres en HER Festival, Gran Canarias, financiado por el Cabildo canario
2019 Con el mercado de Tetuán financiado por Centro de Creación Matadero Madrid
2018 Con asociaciones vecinales de Tetuán. Imagina Madrid, Matadero, Ayuntamiento de Madrid

Exposiciones:

2022 Exposición individual en Centro de España en Nicaragua, financiado por la Agencia Española Cooperación al Desarrollo, Ministerio Asuntos Exteriores
2021 Exposición individual en Centro de España en República Dominicana, financiado por la Agencia Española Cooperación al Desarrollo, Ministerio Asuntos Exteriores
2019 Exposición colectiva 'Coreografías del género', Centro Cultura Contemporánea Barcelona

Al Viento (2019-2022)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

2022 Con asociaciones de salud mental, grupos activistas en 1a persona y el CSIC, subvencionado por las Ayudas a la Creación Ayuntamiento de Madrid
2019 Idem subvencionado por las Ayudas a la Creación Comunidad de Madrid

Íntimo (2017-2018)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

2018 Con mujeres, subvencionado por Ayudas a la creación. Matadero, Ayuntamiento de Madrid
2017 Con comunidad LBT, financiado por Madrid Destino, Ayuntamiento de Madrid

Cuentos que Nunca Cuentan (2009-2013)

Proyectos de Prácticas Sociales en el Arte:

2013 Con activistas y sociedad civil, Ayudas a la creación. Matadero, Ayuntamiento de Madrid
2011 Con asociaciones de mujeres migrantes y organizaciones LGTB en el Centro Vaartkapoen, Bruselas, Bélgica. Subvencionado Communauté Flamande y Fédérations Mondiales Démocratiques
2010 En el Festival de Fachadas Digitales Europeo Madrid-Berlin-Bélgica-Linz-Helsinki-Liverpool-Budapest. IMAL Interactive Media Art Laboratory, Bruselas, Bélgica; Public Art Lab, Berlin, Alemania; Medialab Prado, Madrid; Transmediale. Subvencionado Ayudas a la Movilidad Ayuntamiento Madrid
Intervención en la Fachada Digital de Medialab Prado, Madrid
En el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía e Intermediae Matadero Madrid en colaboración con la artista Suzanne Lacy
Con asociaciones de salud mental y de mujeres en el Museo de Arte Contemporáneo de León
2009 Con asociaciones de salud mental subvencionado Ayudas a la Creación, Ayuntamiento Madrid

Residencias de creación artística:

2012 Residencia Artística en Sierra Centro de Arte, Huelva
2010 Con organizaciones de migrantes y derechos humanos en El Ranchito, Matadero Madrid
2009 Con asociaciones de salud mental, Taller de Arte Actual Circulo de Bellas Artes, Madrid

Performances:

2010 Arteleku, Donosti, Festival Feministaldia
La Tabacalera, Festival Generattech, Madrid

Presentaciones de proyecto y exposiciones:

2010 Con Amnistía Internacional, asociaciones de migrantes en la Universidad Complutense, Madrid
Proyecto expositivo en Festival Internacional Cineffable, Paris, Francia
2009 Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

Publicaciones de investigación (2013-2023)

Tesis doctoral Universidad Complutense Madrid, 2020.

Publicaciones revistas indexadas: Revisiones 2014, Anuario Historia del Arte 2017, Investigaciones Feministas 2020, Accesos 2021, Universidad Complutense Madrid; Calle 14 Universidad Distrital Colombia, 2015; Ausart Universidad País Vasco, 2017, 2018 y 2023; Arte y Políticas Identidad, Universidad Murcia, 2017, 2018, 2021, 2023; Estudios LGBTQIA+, Universidad Complutense, 2022.

Divulgativas: Arte Cultura Visual, Ed. Mujeres Artes Visuales, 2015; Xenomórfica, Ed. Holobionte, 2021.